

18^e édition FESTIVAL ACCÈS ASIE - Du 2 au 19 mai 2013



COMMUNIQUÉ DE PRESSE

POUR DIFFUSION IMMÉDIATE

www.accesasie.com

Clôture du Festival Accès Asie : Vent d'Asie au Quartier des spectacles

Montréal, le 4 mars 2013 – Afin de clore les festivités de sa 18^e édition, le Festival Accès Asie a l'immense plaisir de s'associer, pour la 2^e année consécutive, avec le Quartier des spectacles, ainsi qu'avec Le Gesù, dans le but de partager avec le public la beauté de deux spectacles de danse ; l'un, avec l'artiste professionnelle chevronnée **Marina Salonga** et l'autre, avec l'impressionnante troupe de danse folklorique philippine **Pamana ng LuzViMinda**. Ayant à cœur de se rapprocher des gens, Le Gesù ainsi que le Festival Accès Asie, prendront part à l'animation du Quartier des spectacles. Et tout cela, à l'extérieur, sur la place des Festivals de Montréal, samedi, le 18 mai à 17h30 !



Marina Salonga (<http://www.marinadance.com>) nous offrira un solo de danse orientale ; un spectacle de danse du ventre enchantant et chatoyant qui saura vous ravir à coup sûr ! Le style de danse orientale de Marina s'inspire du cabaret ainsi que de ses acquis provenant du hip-hop et de la danse contemporaine. Les couleurs de ses performances sont également puisées lors d'ateliers avancés de danse de style tribal qu'elle a suivis ainsi que de folklorique turque et de techniques de danse classique perse.

Photo: Ciara Cusseaux

Après avoir reçu sa première formation en danse orientale avec la danseuse de renommée internationale Alexandra King, en 2001, Marina a reconnu que de toutes les formes de danse qu'elle avait étudiées, la danse du ventre est celle qui est venue à elle le plus naturellement. Elle a poursuivi ses études avec Janelle Rodriguez et a continué d'affiner son style unique en tant que soliste. Depuis, Marina est devenue une excellente danseuse du ventre, et un instructeur chevronné. Le public aura la chance de bénéficier des aptitudes de Marina qui offrira également un atelier de danse interactif, lors du même événement.



Photo : Michel Lam

Les objectifs de Pamana sont également de représenter la diversité de la culture philippine dans la mosaïque multiculturelle du Québec et du Canada, ainsi que de sensibiliser ses jeunes membres face à leurs origines culturelles. Pamana ng LuzViMinda cherche à atteindre ces objectifs par la transmission des danses et des chants culturels avec ses jeunes membres qui agissent à titre d'ambassadeurs, ici, comme dans d'autres pays.

Vous êtes donc cordialement invités à partager avec nous, et dans la bonne humeur, le dernier événement de la 18e édition du Festival Accès Asie ! Un spectacle riche en couleurs et en joie de vivre !



Photo: Veraida-Lyn Bermejo

gesù

Date : Samedi, le 18 mai 2013 **Coût** : Gratuit

Heure : 17h30

Lieu : **place des Festivals**, Quartier des spectacles, Montréal (métro Place-des-Arts)

-30-

Rédaction : Caroline Tabah

Relations de presse : Amélie Poirier-Aubry/ presse@accesasie.com/ 514-623-9130