

18<sup>e</sup> édition FESTIVAL ACCÈS ASIE - Du 2 au 19 mai 2013



COMMUNIQUÉ DE PRESSE

POUR DIFFUSION IMMÉDIATE

[www.accesasie.com](http://www.accesasie.com)

## 18<sup>e</sup> ÉDITION DU FESTIVAL ACCÈS ASIE

### *Le geste de partage*

Montréal, le 4 mars 2013 – Du 2 au 19 mai 2013 se tiendra la 18<sup>e</sup> édition du Festival Accès Asie de Montréal. Créé en 1995 afin de promouvoir toutes disciplines artistiques issues directement ou indirectement des cultures asiatiques, telles que la danse, le théâtre, le cinéma, les arts visuels, la musique, la poésie et les nouveaux médias, le Festival Accès Asie nous offre cette année des œuvres créées par des artistes montréalais, canadiens et internationaux provenant de la diversité culturelle asiatique. Artistes d'origine singapourienne, indonésienne, iranienne, indienne, chinoise, japonaise et autres, illumineront le mois de mai, déclaré comme le *Mois du patrimoine asiatique* au Canada.

Orchestré pour la première année par le nouveau Directeur artistique M. Khosro Berahmandi, les festivités prendront leur envol sous la thématique, ***Le geste de partage***, dès le jeudi, 2 mai, à 17h00, au MAI (Montréal, arts interculturels).

***Le geste de partage***, celui qui touche, qui fait sourire, rire, celui qui crée, qui dit, qui fait danser, celui qui fait voyager et rêver aussi... Ce sont ces gestes que nos artistes de cette année vous offrirons... Les chorégraphies des danseurs **William Yong**, **Tomomi Morimoto** et **Meena Murugesan** avec *Éclats* ; les couleurs et les mouvements intérieurs des artistes peintres **Verona Sorensen** et **Kakim Goh** avec *Absence et présence* ; un souffle chaud de Bali dessiné par la danseuse **Komang Swijani** avec *Parade amoureuse d'oiseaux* ; les images et les sons du cinéaste **Shahin Parhami** avec *Amin* ; une incursion guidée au cœur des arts culinaires iraniens ; la présentation de poésie asiatique par le mathématicien-poète **Houman Zolfaghari** et les notes musicales de la pianiste **Charity Chan** avec *Miroir-Lune* ; le vécu, les gestes, la réflexion, les mots, les émotions et les images des artistes des nouveaux médias **Ila Firouzabadi** et **Payam Mofidi** avec " *La mer. Sourit au loin. Dents d'écume. Lèvres de ciel* ". *Lorca* ; et puis les gestes et explorations d'espaces avec les danseurs et chorégraphes **Helen Simoneau**, **Kristin Taylor**, **Teita Iwabuchi**, **Kaori Seki**, **Su Hyun Kim**, **Jong Won Heo**, **Pan** avec *Danse X / Tournée Montréal – Tokyo – Busan*.

Et enfin, pour la deuxième année consécutive, le Festival Accès Asie a l'immense plaisir de s'associer avec le Quartier des spectacles, ainsi qu'avec Le Gesù, afin de partager avec le public la beauté de deux spectacles de danse ; l'un, avec l'artiste professionnelle chevronnée **Marina Salonga** et l'autre, avec l'impressionnante troupe de danse folklorique philippine **Panama ng LuzViMinda**.

Vous êtes cordialement conviés à la 18e édition du Festival Accès Asie qui contribue à faciliter l'expression de la diversité et l'échange des richesses culturelles, le Festival Accès Asie qui souligne en particulier cette année, ces gestes de partages humains qui font de la vie, une célébration.

-30-

Rédaction : Caroline Tabah

Relations de presse : Amélie Poirier-Aubry / [presse@accesasie.com](mailto:presse@accesasie.com) / 514-623-9130