



FESTIVAL ACCÈS-ASIE

5 AU 29 MAI 2016

MOT DU DIRECTEUR



©Samira Majidi



Khosro Berahmandi
Directeur général et artistique

Chers amis du festival,

Depuis 21 ans, l'arrivée du printemps à Montréal marque en même temps les célébrations du mois de mai, le Mois du patrimoine asiatique. C'est dans cette optique que je vous présente la programmation de la 21^e édition du Festival Accès Asie.

Cette année, nous sommes entrés dans une nouvelle ère d'existence et cela nous apporte de nouveaux horizons et de nouveaux défis. Au cours des vingt dernières années, le climat ethnosociologique de Montréal a radicalement changé. De nouvelles communautés issues d'Asie centrale ainsi que les communautés du Moyen-Orient en provenance de pays tels que l'Afghanistan, la Syrie, l'Iraq, la Turquie, le Turkménistan et la Mongolie se sont installées à Montréal en raison des changements géopolitiques en Asie. Certaines de ces communautés nouvellement arrivées n'ont presque aucune histoire concrète au Québec, et elles rencontrent certaines difficultés avec les défis de leur nouvelle vie. Ces défis ayant trait à des questions de culture et de l'identité peuvent devenir alambiqués dans les réalités complexes du Québec et dans la métropole.

La programmation de cette édition se veut un écho de cette réalité. Avec un accent sur l'aspect éducatif, à travers une programmation variée, nous avons tenté d'offrir un moment de réflexion tout en offrant une ambiance festive et joyeuse à la hauteur de vos attentes.

L'édition 2016 du Festival Accès Asie réunira 17 événements artistiques en accordant une place de choix dans le volet international, local et de la relève pour un vaste auditoire montréalais. Avec une quarantaine d'artistes de Montréal, d'autres provinces et de l'étranger, le Festival offre une programmation faisant écho à l'engagement de sa direction artistique et son équipe vers son mandat et la nouvelle phase de son histoire.

Je vous invite donc, chers amis du festival, à nous rejoindre du 5 au 29 mai 2016, à vivre pleinement les œuvres présentées et profiter de quatre semaines de rencontres, d'échanges et d'exploration, en célébrant pour une 21^e fois la culture asiatique dans toute sa diversité culturelle et artistique, ensemble, à Montréal!