



COMMUNIQUÉ DE PRESSE
Pour diffusion immédiate

Handshack Montréal, le 1^{er} mars 2019

Intervalles
20 ans

Samedi 11 mai 2019
13 h à 17 h

OBORO
4001 Rue Berri

Métro Mont-Royal

Entrée Libre
Le public est invité à assister ou
à participer à la performance.

INFORMATIONS

acesasie.com | 514 298 0757

[Facebook](#) | [Twitter](#)

Pour fêter leurs 20 ans de collaboration, le Festival Accès Asie et OBO-RO sont fiers de présenter *Handshack* une installation interactive de l'artiste multidisciplinaire Marites Carino, le samedi 11 mai 2019 de 13 h à 17 h, à OBO-RO.

Peaufinée dans le cadre du séjour de production et de diffusion *Intervalles* au Laboratoire nouveaux médias d'OBO-RO, *Handshack* questionne comment l'utilisation excessive de l'électronique réduit les opportunités quotidiennes de contact humain et diminue notre capacité à être présent lorsque face à face.

Dans ce monde de communication instantanée, notre premier contact avec les personnes est souvent virtuel, que ce soit via Internet, par téléphone, par SMS ou par courrier électronique. Toute la journée, nous balayons les écrans, tapons sur les claviers et les touches.

Handshack est une installation interactive qui invite la connexion humaine. Cette pièce intime capte des rencontres franches et en temps réel entre deux étrangers qui se connaissent uniquement par le toucher. À partir de la poignée de main comme point de départ, les conversations tactiles à l'aveugle sont transformées en chorégraphies inattendues.

En collaboration avec

OBORO





© Donald Robitaille

Marites Carino – Artiste multidisciplinaire

Forte de son expérience en danse et en journalisme, Marites Carino combine sa passion pour l'art chorégraphique et le cinéma en produisant des courts métrages inventifs sur la danse. Pendant plus de dix ans, elle a été rédactrice en danse de l'hebdomadaire culturel Montreal Mirror. Elle aime raconter les histoires des gens, et en particulier de ceux qui utilisent l'art pour surmonter les obstacles, comme dans *tremor*, un projet collaboratif d'un an qui a été créé avec un groupe de personnes atteintes de la maladie de Parkinson. Ses œuvres primées ont été projetées dans de nombreux festivals internationaux et espaces artistiques. Dans ses temps libres, elle danse lentement sur de la musique rapide, fait du vélo, prend des photos et écrit sur elle-même à la troisième personne. (maritescarino.com)